

Ausführliche Programminformationen
zu allen Veranstaltungen auch unter:
CASINO-ASCHAFFENBURG.DE

Information und Reservierung:
0 60 21 / 45 10 77-2

Casino

MAGAZIN

August

**MIT DEM
PROGRAMM
VOM 30.7.
BIS 2.9.2026**

*Die zehnte Verfilmung
aus der beliebten Franz
Eberhofer-Reihe*

**STECKERLFISCH-
FIASKO**

*Kulturelle Missverständnisse
und freche Dialoge*

**OH LA LA 2 -
NEUE TESTS,
NEUES CHAOS**

IM FOKUS

*Charly Hübner in einer
Geschichte über die
Sehnsucht nach Freiheit*

*Spaziergang
nach Syrakus*



Im Spiegel meiner Mutter

Hiddensee

Der Klang der Stradivari



**KINDER
SOMMERFERIEN
FILMFESTIVAL**

*... den ganzen August
über täglich um
16:00 Uhr im Casino!*

EL DESEO PRÄSENTIERT

BITTERES FEST

EIN FILM VON ALMODÓVAR

AB 30. JULI IM KINO

PARTNER DES CASINO



Sparkasse
Aschaffenburg Miltenberg



CORINNA HARFOUCH

CARLA JURI

HILDEGARD SCHMAHL

43. FILMFEST
MÜNCHEN 26

IM SPIEGEL MEINER MUTTER

DREHBUCH UND REGIE
JUTTA BRÜCKNER

TRAILER



AB 13. AUGUST IM KINO

CO-PRODUZENT

DF

Film und Fernsehen
Stuttgart

HESSENFILM
& MEDIEN

MBB

FFA

Produktion

Single Media Production

FOURMAT
FILM

Act

WARNER BROS.

XVERLEITH

Im Fokus

EINE GESCHICHTE ÜBER DIE SEHNSUCHT NACH FREIHEIT

Bei „Spaziergang nach Syrakus“ denkt man zuerst an die berühmte Wanderung des deutschen Dichters Johann Gottfried Seume, der 1801 zu Fuß von Leipzig ins sizilianische Italien lief und dort die antike Stadt Syrakus besuchte. Er unternahm dies nur anderthalb Jahrzehnte nach Johann Wolfgang von Goethes berühmter „Italienischen Reise“. Während Goethe einst allerdings meist bequem in der Postkutsche saß, lief Seume fast 6.000 Kilometer zu Fuß. Heute ist sein Werk ein Klassiker der Reiseliteratur. Beide unternahmen ihre Reise, um Kunst, Kultur und die Antike zu erleben. Und so träumten auch in der DDR die Menschen davon, heimlich diesem Ideal der Freiheit entgegenzustreben und einfach mal auszubrechen.

Regisseur Lars Jessen (MITTAGSSTUNDE, MICHA DENKT GROSS, FRAKTUS) wandelt nun mit seinem Buddy Charly Hübner in der Hauptrolle auf den Spuren der deutschen Lyriker, richtet sich in seiner Verfilmung aber primär nach dem Roman „Der Spaziergang von Rostock nach Syrakus“ von Friedrich

Christian Delius aus den 1990er-Jahren. Das Drama erzählt die wahre Geschichte eines Mannes aus der DDR, der 1982 heimlich nach Sizilien marschiert, um seine Sehnsucht nach Unabhängigkeit zu stillen. Stellenweise fühlt man sich an BALLON von Michael Herbig erinnert, der 2018 bereits in einem packenden Thriller eine ähnliche Fluchtplanung in der DDR auf die Kinoleinwand brachte.

In Jessens Film dominiert hingegen Feelgood-Atmosphäre. Mit feinem Humor und großen Emotionen blickt der Film auf deutsche Geschichte – und verhandelt dabei erstaunlich gegenwärtig das Spannungsfeld zwischen Freiheit und Identität sowie die Frage, wie weit man gehen kann, ohne andere Menschen auf dem Weg zu verlieren. Getragen wird der Film von den beiden Hauptdarsteller*innen Charly Hübner und Lina Beckmann. SPAZIERGANG NACH SYRAKUS ist ein schwelgerischer Sommerfilm voll schöner Italien-Romantik und nostalgischer 1980er-Jahre-Ästhetik, in dem aber auch das allgegenwärtigste Thema, die Liebe, nicht zu kurz kommt.



SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

ab 20. August

D 2026 | 97 min | FSK 6 | von Lars Jessen, mit Charly Hübner, Lina Beckmann, Thorsten Merten u.a.

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz. Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottfried Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR. Alle Versuche, eine offizielle Genehmigung für seine Ausreise zu bekommen, scheitern. Eine Besuchsreise zu seiner Cousine? Die Mitglied-

schaft in der Liga für Völkerfreundschaft? Eine Studienreise? Alles wird abgelehnt! Was bleibt ihm anderes übrig? Paul muss seine Flucht planen. Was die Sache nicht einfacher macht: Er will danach auch wieder nach Hause zurück. Zurück nach Rostock, zur Ostsee, zu seiner Frau Anne. Paul ersinnt einen verwegenen Plan ...

TEXT PANDORA



SALON

GEPLAUDE

Liebe Filmfreund*innen, auch den August kann man zum Kinomonat machen! Genießen Sie daher weiterhin die Sonne und unsere wunderbaren Sommerfilme. Das beste Ambiente für die besten Filme der vergangenen Saison gibt es nach wie vor bei unseren Campus Filmnächten, die noch bis zum 8. August auf dem Campus-Gelände der Hochschule Aschaffenburg stattfinden. Verpassen Sie es nicht Kino-Highlights wie DAS KANU DES MANITU, MICHAEL oder GLENNKILL: EIN SCHAFSKRIMI unter Mondschein und Sternen zu erleben.



Wer sich lieber für Filmkunst made in Germany interessiert, darf sich auf das Mutter-Tochter-Drama IM SPIEGEL MEINER MUTTER freuen. Glänzend besetzt mit Corinna Harfouch, Carla Juri und Hildgard Schmahl, ist es der erste Kinofilm der renommierten Autorin, Regisseurin und Produzentin Jutta Brückner nach fast 20 Jahren. Der kurioseste Sommerfilm des Jahres ist eine griechische Produktion: LEBENSANSICHTEN EINES HUHN, die auf der einen Seite stimmungsvolle, sonnige Bilder aus dem Mittelmeer in petto hat, gleichzeitig aber tiefgreifende und philosophische Fragen des Lebens aufgreift. Die obligatorische französische Komödie, wie immer schön wild und durchgedreht, manchmal auch politisch unkorrekt, kommt mit OH LA LA 2 – NEUE TESTS, NEUES CHAOS ins Kino. Herzlich und dialektischer ermittelt wird schließlich beim zehnten Teil der beliebten Eberhofer-Reihe. Diesmal gehen Sebastian Bezzel und Simon Schwarz einem STECKERLFISCH-FIASKO auf den Grund – und natürlich sind auch alle alten Wegegefährten von der Susi bis zum Flötzinger auch wieder mit von der Partie. Von der generationenübergreifenden und populären Kultreihe ist nach wie vor kein Ende in Sicht. Gut so, denn gemeinsam im Kino Lachen ist ein wunderbares Gefühl!

Viel Spaß beim Schmökern mit der aktuellen Ausgabe wünscht

IHR CHRISTOPHER BAUSCH

DER AUGUST IM CASINO

NEUE FILME

Diese Filme starten in der entsprechenden Kinowoch im Casino.

KINDERKINO

Ausgewählte Kinderfilme zu besonders kleinen Eintrittspreisen.

REIHEN & VERANSTALTUNGEN

Monday evening is
original version time!

FILME IN IHRER ORIGINALVERSION

In allen Montagabend-Vorstellungen ab 17 Uhr zeigen wir alle nicht-deutschen Filme in ihrer Originalsprache – in der Regel mit deutschen Untertiteln (OmU).

KINOWOCHE
AB DONNERSTAG

30.7.



Bitteres Fest S.14
The Invite S.8

KINOWOCHE
AB DONNERSTAG

6.8.



Der Klang der Stradivari S.12
Lebensansichten eines Huhns S.9

KINDERSOMMERFERIENFILMFESTIVAL

Der Wunderweltenbaum S.10
Do 30.7. bis Mi 5.8. 16:00 Uhr

KINDERSOMMERFERIENFILMFESTIVAL

Minions und Monster S.10
Do 6.8. bis Mi 12.8. 16:00 Uhr

OPEN AIR KINO –
CAMPUS FILMNÄCHTE

Extrawurst
Do 30.7. ca. 21:30 Uhr

Springsteen: Deliver
Me From Nowhere
Fr 31.7. ca. 21:30 Uhr

Der Teufel trägt
Prada 2
Sa 1.8. ca. 21:30 Uhr

Ein fast perfekter
Antrag
Di 4.8. ca. 21:30 Uhr

Das Kanu des Manitu
Mi 5.8. ca. 21:30 Uhr

DIE SNEAK IM CASINO

Spotlight
Mi 5.8. 21:00 Uhr

OPEN AIR KINO –
CAMPUS FILMNÄCHTE

Michael
Do 6.8. ca. 21:30 Uhr

Glennkill: Ein
Schafskrimi
Fr 7.8. ca. 21:30 Uhr

Ach, diese Lücke,
diese entsetzliche
Lücke
Sa 8.8. ca. 21:30 Uhr

WIEDERAUFFÜHRUNGEN

Der Teufel
trägt Prada 2 S.22
So 9.8. bis Mi 12.8.
18:15 Uhr

KINDERWAGEN-KINO
IN KOOPERATION MIT
AB TOWN

The Invite S.16
Mi 12.8. 11:00 Uhr

VORPREMIEREN

Steckerlfischfiasco S.6
Mi 12.8. 20:30 & 20:45 Uhr

WANN LÄUFT
MEIN FILM?

am Montag vor Beginn der entsprechenden Kinowoch informieren wir Sie über das vervollständigte Programm und die genauen Spielzeiten – im Internet unter WWW.CASINO-ASCHAFFENBURG.DE, telefonisch unter **0 60 21 / 45 10 77-1** (Programmansage) oder **0 60 21 / 45 10 77-2** (Informationen & Reservierung), im **NEWSLETTER** sowie in **TAGESZEITUNGEN** im Großraum Aschaffenburg.

Baufinanzierung ganz nach Ihrem Geschmack.



KINOWOCHE
AB DONNERSTAG

13.8.



Steckerlfischfiasko S. 6
Im Spiegel meiner Mutter S. 18

KINDERSOMMERFERIENFILMFESTIVAL

Minions und Monster S. 10
Do 13.8. bis Mi 19.8. 16:00 Uhr

KINO, KAFFEE & KLATSCH

Vorpremieren:
Spaziergang nach
Syrakus S. 15
Di 18.8. und Mi 19.8.
15:00 Uhr

DIE SNEAK IM CASINO

Spotlight
Mi 19.8. 21:00 Uhr



KINOWOCHE
AB DONNERSTAG

20.8.



Spaziergang nach Syrakus S. 3
Hiddensee S. 20

KINDERSOMMERFERIENFILMFESTIVAL

Lotte und Totte S. 10
Do 20.8. bis Mi 26.8. 16:00 Uhr

KNIT & CINEMA EVENT

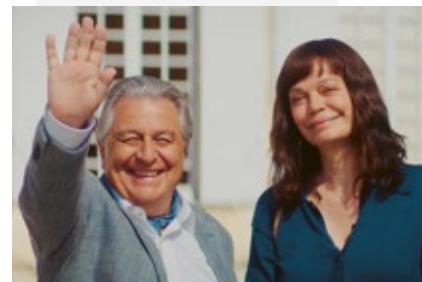
Spaziergang nach
Syrakus S. 16
So 23.8. 12:00 Uhr

WIEDERAUFFÜHRUNGEN

Glennkill:
Ein Schafskrimi S. 22
So 23.8. bis Mi 26.8.
18:30 Uhr

KINOWOCHE
AB DONNERSTAG

27.8.



Oh la la 2 –
Neue Tests, neues Chaos S. 11

KINDERSOMMERFERIENFILMFESTIVAL

Lotte und Totte S. 10
Do 27.8. bis Mi 2.9. 16:00 Uhr

CASINO AUDIOPHIL

André Rieu's 2026
Summer Concert:
Viva Maastricht! S. 16
So 30.8. 17:00 Uhr

DIE SNEAK IM CASINO

Spotlight
Mi 2.9. 21:00 Uhr

WIEDERAUFFÜHRUNGEN

Ein Münchner
im Himmel –
Der Tod ist erst
der Anfang S. 22
So 30.8. bis Mi 2.9.
18:00 Uhr

Setzen Sie Ihre Wohnträume mit der Besten Bank vor Ort um.

Unsere Baufinanzierung passt so gut zu Ihnen wie Sojasoße und Wasabi zum Sushi!
Wir beraten Sie transparent und passgenau.

www.s-abmil.de/baufinanzierung

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Aschaffenburg
Miltenberg



STECKERLFISCHFIASKO

ab 13. August

D 2026 | 90 min | FSK 12 | von Ed Herzog, mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff u. a.

Eberhofer im Neubau, Birkenberger im Saustall und Susi (fast) im Bürgermeisteramt – und als wäre das Chaos in Niederkaltenkirchen nicht schon perfekt, geht auch noch die Oma auf Kur! Gut, dass die neue Haushaltshilfe Julika ganz zur Freude von Papa und Leopold für Ordnung auf dem Eberhofer-Hof sorgt, während Franz sich wohl oder übel zwischen Susis Wahlkampf und dem neuen Hobby von Sohn Paul zurecht-

finden muss. Als der örtliche „Steckerlfischkönig“ plötzlich mausetot auf dem neu errichteten Golfplatz liegt, kommt das dem Dorfsheriff deshalb gar nicht so ungelegen. Gemeinsam mit Rudi Birkenberger macht er sich an die Ermittlungen. Prompt geraten die beiden Spezn in eine ausgewachsene Familienfehde zweier Volksfestclans. „Romeo und Julia“ in Niederbayern!

TEXT CONSTANTIN





**EBERHOFER ERMITTELT ...
UND WIR LIEFERN DIE
PASSENDE BROTZEIT!**

Wenn der Eberhofer wieder auf Verbrecherjagd geht, darf die richtige Brotzeit natürlich nicht fehlen. Einen Steckerlfisch können wir Ihnen zwar leider nicht servieren – dafür erwarten Sie bei uns herzhaftes Backfischbrötchen, würzige Bremer sowie unsere beliebten Cream Cheese Bagels mit Lachs. Natürlich immer frisch und hausgemacht zubereitet – perfekt für einen genussvollen Kinoabend und die ideale Stärkung, bevor der nächste Fall beginnt. Freuen Sie sich auf herzhaften Genuss, beste Unterhaltung und ein Stück bayerisches Lebensgefühl – direkt bei uns im Kino. Wir wünschen guten Appetit und viel Spaß beim Film!



Man kommt in dem Fall um den Superlativ nicht herum: In der deutschen Kinogeschichte sind die Eberhoferkrimis die bislang langlebigste Kinoreihe bei stets gleicher Stammbesetzung. Bis auf eine Ausnahme: Mit Pierre Brice' Winnetou liegt Sebastian Bezzel gleichauf. Um Pierre Brice zu überholen, müsste Sebastian Bezzel nun noch mindestens ein weiteres, elftes Mal in die mittlerweile legendäre Franz Eberhofer Polizei-Lederjacke schlüpfen, die seit Beginn der Reihe mit DAMPFNUDELBLUES zu seiner zweiten Haut wurde. Keiner vergleichbaren Kinofilmreihe ist nahezu das gesamte Ensemble von Anfang an treu geblieben: Lisa Maria Potthoff, Simon Schwarz, Gerhard Wittmann, Daniel Christensen, Eisi Gulp, Sigi Zimmerschied, Thomas Kügel, Stephan Zinner, Max Schmidt, Enzi Fuchs – sie alle sind bereits seit Jahren das stabilste Ensemble der deutschen Kino-Landschaft und nun auch Komödienreihen-Rekordhalter.

»Wenn Musik verbindet: eine einfühlsame und mitreißende Suche nach Harmonie.«
LE FIGARO

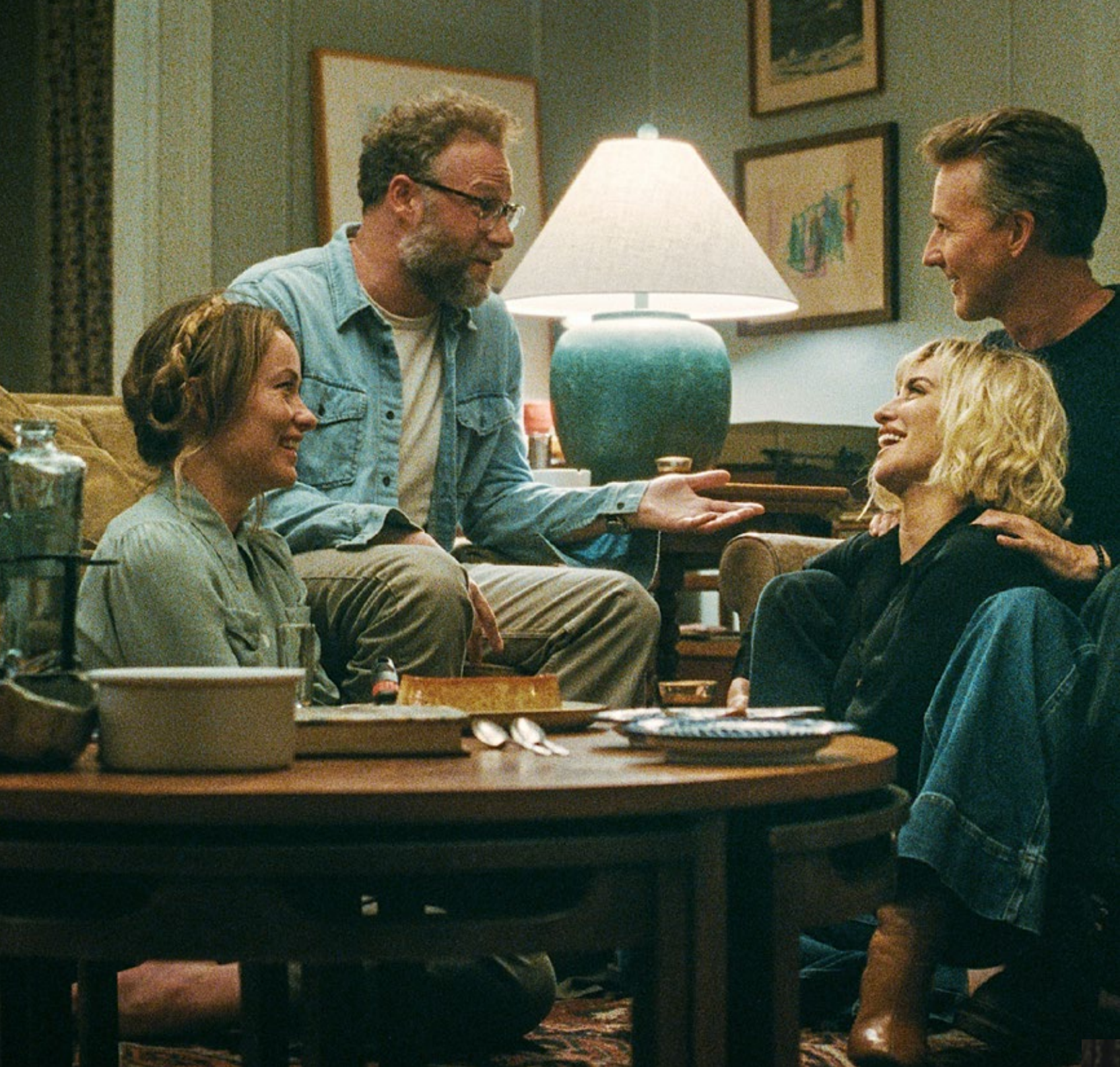
DER KLANG DER Stradivari

EIN FILM VON GRÉGORY MAGNE

**AB 6. AUGUST
IM KINO**

weltkino

Hier Trailer anschauen:



THE INVITE

ab 30. Juli

USA 2026 | 107 min | FSK n.n. | von Olivia Wilde,
mit Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton

Nach 15 Jahren Ehe steckt die Beziehung von Angela und Joe in der Krise. Gemeinsame Abendessen mit anderen gab es schon lange nicht mehr. Als Angela spontan die Nachbarn aus der Wohnung über ihnen einlädt, zeigt sich, dass Pina und Hawk ihnen mehr Sympathie entgegenbringen als die distanzierten Begegnungen im Fahrstuhl bislang vermuten ließen. Was als geselliger Abend mit Smalltalk über Käse, Wein und Inneneinrichtung gedacht war, entwickelt sich zu einer Achterbahnfahrt der Gefühle. Wer spielt hier mit wem, und wer wird am Ende die Kontrolle verlieren?

TEXT TOBIS

„Eine grandios gespielte, wahnsinnig unterhaltsame Cringe-Komödie mit einem wahrhaftigen emotionalen Kern, bei der man Tränen lacht, während das Schicksal der Charaktere im selben Moment aber auch ehrlich berührt.“

FILMSTARTS.DE



MEIN PERSÖNLICHER FILM DES MONATS

Wer glaubt, Hühner würden den ganzen Tag nur gackern und Körner picken, sollte sich die griechische Produktion **LEBENSANSICHTEN EINES HUHNS** des ungarischen Regisseurs György Pálfi ansehen – sicherlich eine der kuriosesten Kinoproduktionen aller Zeiten. Dieser ebenso charmante wie kluge Film verpasst dem Federvieh eine erstaunlich philosophische Stimme – und mir gleich ein paar Denkanstöße dazu. Mit viel Humor und liebevoll beobachteten Szenen erzählt er vom schicksalshaften Alltag eines

Huhns und hält uns dabei ziemlich geschickt den Spiegel vor. Plötzlich geht es gar nicht mehr nur um Eier, Stall und Auslauf, sondern um die großen Fragen des Lebens: Freiheit, Zusammenhalt und die Frage, wie wir mit Tieren und unserer Umwelt umgehen. Ohne erhobenen Zeigefinger, dafür mit Witz, Herz und einer guten Portion Selbstironie, regt der Film zum Nachdenken an. Ich habe jedenfalls danach jedes Huhn mit etwas mehr Respekt betrachtet – und mein Frühstücksei mit einem kleinen schlechten Gewissen. Aber Achtung: Trotz der Aufmachung ist **LEBENSANSICHTEN EINES HUHNS** kein kitschiger Kinder- oder Familienfilm – daher auch die FSK 12-Freigabe, weil die angesprochenen Themen durchaus tiefsinnig behandelt werden. Insgesamt warmherzig, originell und überraschend tiefgründig – ein Film, der noch lange nachgackert.

Christopher Bausch, Geschäftsführer



LEBENSANSICHTEN EINES HUHNS

ab 6. August

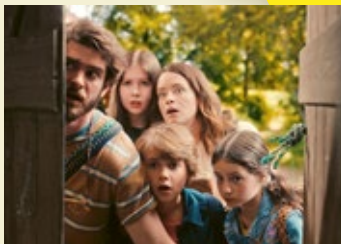
GR/HUN/D 2026 | 97 min | FSK 12 | von György Pálfi, mit Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras, Yannis Kokiasmenos u. a.

Am Anfang war das Ei. Oder doch das Huhn? Für die existenziellste aller Fragen bleibt auf einer Hühnerfarm wenig Zeit. Es ist das Los des flauschigen Federviehs, dass es los muss – direkt nach dem Schlüpfen über Fabriklaufbänder und Autobahnen – und nicht selten im Suppentopf endet. Der Zufall will es, dass auf einem griechischen Hühnerhof ein schwarz gefiedertes und besonders kluges Hühnchen eines Tages entschlüpft und loszieht in die große, weite Welt ...

TEXT NEUE VISIONEN



15. ASCHAFFENBURGER Kinder-Sommer- FerienFilmFestival



Der Wunderweltenbaum

Do 30.7. bis Mi 5.8. 16:00 Uhr

GB 2026 | 100 min | FSK 0

Als die Geschwister Beth, Fran und Joe mit ihren Eltern aufs Land ziehen, beginnt für sie nach einer Entdeckungstour der neuen Umgebung ein besonderes Abenteuer. In dem nahegelegenen Wald entdecken die Kinder nämlich den riesigen Wunderweltenbaum, in dem außergewöhnliche Wesen wohnen. Schnell schließen sie Freundschaft mit den Baumbewohner*innen, die sie in fantastische Welten entführen ...



Minions und Monster

Do 6.8. bis Mi 19.8. 16:00 Uhr

USA 2026 | 89 min | FSK 6

Die Minions haben Hollywood erobert und richten nun als Schauspieler allerlei Chaos an. Als sie vom Regisseur Max dazu ermutigt werden, einen Horrorfilm zu produzieren, machen sie sich sofort auf die Suche nach einem dazu passenden Monster. Dazu bedienen sie sich eines alten, magischen Buches und schaffen es tatsächlich, ein Monster zu beschwören. Doch es dauert nicht sonderlich lange, bis ihr Plan nach hinten losgeht ...



Lotte und Totte

Do 20.8. bis Mi 2.9. 16:00 Uhr

DK 2025 | 62 min | FSK n.n.

Lotte zieht mit ihren Eltern aufs Land. Sie vermisst ihre Freund*innen und ihr altes Zuhause. Der Babybruder schreit und darf Dinge, die Lotte nicht darf. Könnten sie ihn doch nur weggeben und zurück in die Stadt ziehen! Doch dann trifft Lotte Totte, der im Nachbarhaus lebt. Gemeinsam erleben sie Abenteuer – bis eines Tages ein Spiel im Streit endet. Lotte muss einen Weg finden, ihren neuen besten Freund zurückzugewinnen.



Vaiana

Do 3.9. bis Mi 9.9. 16:00 Uhr

USA 2026 | 106 min | FSK 6

Vaiana will unbedingt weit raus aufs offene Meer. Als ihr Inselvolk in eine Notlage gerät, wagt sie das Abenteuer: Mit an Bord sind der treudoofe Hahn Heihei und das Hausschwein Pua. Unterwegs trifft sie auf den legendären Halbgott Maui, dem sehr mächtige Fähigkeiten nachgesagt werden. Doch schnell stellt sich heraus, dass das mit den Kräften zwar nicht gelogen war, Maui aber eine ganz eigene Suppe angerührt hat, die er zusammen mit Vaiana nun erst mal auslöffeln muss ...



Toy Story 5

Do 10.9. bis So 13.9. 16:00 Uhr

USA 2026 | 102 min | FSK 0

Woody und seine Freund*innen befinden sich mittlerweile im Besitz der kleinen Bonnie. Aber damit sind Woody, Buzz Lightyear und Co. längst noch nicht auf der sicheren Seite: Denn schon bald kommt ein neues Spielzeug ins Kinderzimmer, das dafür sorgen könnte, dass alle anderen Spielzeuge schnell in Vergessenheit geraten: Lilypad! Finden Woody, Buzz und die anderen trotzdem einen Weg, das Herz von Bonnie an allen Bildschirmen vorbei zurückzuerobern?

Eintritt 5,50€

4,50€ ermäßigter Eintritt
mit SparkassenCard der
Sparkasse Aschaffenburg
Miltentpass, Kulturpass,
Familienpass der Stadt
Aschaffenburg, Grenzen-
los-Pass, Freibad Dauer-
karte oder Stadtwerke-
Karte



OH LA LA 2 ***NEUE TESTS, NEUES CHAOS***

ab 27. August

F 2026 | 92 min | FSK 12 | von Julien Hervé, mit Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud u.a.

Damit haben die beiden Sturköpfe nicht gerechnet: Ihre DNA-Tests waren fehlerhaft! Jetzt wird nicht nur die deutsche Abstammung des französischen Autohändlers Gerard in Frage gestellt, sondern auch der cholerische Weingutbesitzer Frederic, der sich gerade erst intensiv mit seinen indigenen Wurzeln angefreundet hat, verliert seinen kompletten französischen Stammbaum und ist ein waschechter Türke...

Nach dem großen Publikumserfolg von OH LA LA – WER AHNT DENN SOWAS? sorgt Christian Clavier, der Star aus der MONSIEUR CLAUDE-Reihe, erneut für ein herrlich freches Kinovergnügen voller überraschender Wendungen und politisch-inkorrektur Witze. Der turbulente Schlagabtausch mit jeder Menge kultureller Missverständnisse lässt dabei ausdrücklich kein Fettnäpfchen aus.

TEXT WELTKINO





DER KLANG DER STRADIVARI

ab 6. August

F 2026 | 102 min | FSK 0 | von Grégory Magne, mit Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinos, u. a.

Astrid steht kurz davor, Musikgeschichte zu schreiben und den Traum ihres verstorbenen Vaters zu erfüllen: vier weltberühmte Stradivari zum ersten Mal für ein Konzert zu vereinen. Doch die Harmonie endet bei den kostbaren Streichinstrumenten. Die für das Projekt engagierten Solisten Lise, George, Peter und Apolline beherrschen zwar virtuos ihre Saiten, aber nicht ihre Emotionen. Während der Pro-

ben auf dem abgeschiedenen Chateau prallen Eitelkeiten, alte Rivalitäten und künstlerische Differenzen aufeinander. Um das Jahrhundertprojekt vor dem Scheitern zu retten, bittet Astrid den exzentrischen Komponisten Charlie Beaumont um Hilfe. Nun liegt es an ihm, aus vier Einzelkämpfern ein Quartett zu formen und den unvergleichlichen Klang der Stradivari zum Leben zu erwecken.

Mit einem starken Ensemble aus Musiker*innen und Schauspieler*innen sowie einer eigens für den Film komponierten Partitur entfaltet Grégory Magne eine feingeistige Komödie über die Kunst des Zusammenspiels auf der Bühne wie im Leben – ein Fest für die Sinne und eine Einladung, die Magie dieser einzigartigen Instrumente im Kino zu erleben.

TEXT WELTKINO



CAMPUS FILMNÄCHTE

OPEN AIR KINO AUF DEM CAMPUS
DER TECHNISCHEN HOCHSCHULE
ASCHAFFENBURG

28.7.-8.8.



DIENSTAG 28.7. 22 Bahnen

MITTWOCH 29.7. Marty Supreme

DONNERSTAG 30.7. Extrawurst 

FREITAG 31.7. Springsteen: Deliver Me from Nowhere

SAMSTAG 1.8. Der Teufel trägt Prada 2 

DIENSTAG 4.8. Ein fast perfekter Antrag

MITTWOCH 5.8. Das Kanu des Manitu

DONNERSTAG 6.8. Michael 

FREITAG 7.8. Glennkill: Ein Schafskrimi 

SAMSTAG 8.8. Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

 Sparkasse
Aschaffenburg Miltenberg

*Sparkassen-Card
zeigen und nur 10€
Eintritt bezahlen

+ Live-Musik mit Dirkster
And The Old White Dudes

+ Live-Musik mit
Sophia Halmen

**TICKETS UND WETTER-STATUS AUF
WWW.CAMPUS-FILMNAECHTE.DE**

Tickets kosten 12€ und sind online, an der Abendkasse auf dem Campus und im Casino Kino erhältlich. Beginn ist bei Einbruch der Dunkelheit gegen 21:30 Uhr. Einlass ab 20:00 Uhr. Für eine vielfältige Auswahl an Speisen und Getränken ist gesorgt!

Mit freundlicher Unterstützung von:





BITTERES FEST

ab 30. Juli

ES 2026 | 112 min | FSK 12 | von Pedro Almodóvar,
mit Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón u. a.

Zwei Zeitebenen und zwei Perspektiven verweben sich zu einem vielschichtigen Spiel zwischen Realität und Fiktion: Die erfolgreiche Werbefilmregisseurin Elsa stürzt sich nach dem Tod ihrer Mutter in ihre Arbeit, ohne sich Raum zum Trauern zu geben. In einer anderen Zeit in der gleichen Stadt arbeitet der erfolgreiche Autor und Regisseur Raúl Durán, der gegen eine lange kreative Krise ankämpft, an seinem neuen Werk – und schreibt genau jene Geschichte, die Elsas Leben erzählt.

TEXT STUDIOCANAL





VORPREMIEREN:
SPAZIERGANG
NACH SYRAKUS

Di 18.8. und
Mi 19.8.
15:00 Uhr



**KINO, KAFFEE &
KLATSCH**

In unserer Filmreihe „Kino, Kaffee & Klatsch“ laden wir alle Senioren ein, mit uns einen unterhaltsamen Nachmittag zu verbringen. Dank unserer Rollstuhlplätze im Großen Haus und einer Induktionsschleife für Träger von Hörgeräten haben wir beste Voraussetzungen geschaffen, allen Gästen ein uneingeschränktes Kinovergnügen zu bieten. Um den Nachmittag gelungen abzurunden, gibt es für alle Gäste zur Eintrittskarte eine Tasse Kaffee.

In Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsstelle der Stadt Aschaffenburg. Eintritt: 8,00 €



Filmregisseur, Produzent und Drehbuchautor **Pedro Almodóvar** gilt als die international bekannteste Persönlichkeit des zeitgenössischen spanischen Kinos. Seine Tragikomödie **ALLES ÜBER MEINE MUTTER** wurde im Jahr 2000 mit einem Oscar und einem

Golden Globe für den besten fremdsprachigen Film ausgezeichnet. Für **THE ROOM NEXT DOOR** gewann er den Goldenen Löwen des Filmfestivals von Venedig.

FILMOGRAPHIE (AUSWAHL)

- 1985 Matador
- 1988 Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs
- 1990 Fessle mich!
- 1999 Alles über meine Mutter
- 2002 Sprich mit ihr
- 2004 La mala educación – Schlechte Erziehung
- 2006 Volver – Zurückkehren
- 2009 Zerrissene Umarmungen
- 2011 Die Haut, in der ich wohne
- 2019 Leid und Herrlichkeit
- 2021 Parallele Mütter
- 2024 The Room Next Door
- 2026 Bitteres Fest

Foto: Wikipedia/Harald Krichel



SONDERVERANSTALTUNGEN & FILMREIHEN



THE INVITE

Unser Kinderwagenkino – eine Sondervorstellung für Eltern mit Babys in Kooperation mit ABtown

**Mi 12.8. 10:30 Uhr (Einlass),
11:00 Uhr (Filmstart)
Eintritt: 12,00 €**

Nach 15 Jahren Ehe steckt die Beziehung von Angela und Joe in der Krise. Gemeinsame Abendessen mit anderen Paaren gab es schon lange nicht mehr. Als Angela spontan die Nachbarn aus der Wohnung über ihnen einlädt, zeigt sich, dass Pina und Hawk ihnen mehr Sympathie entgegenbringen als die distanzierten Begegnungen im Fahrstuhl bislang vermuten ließen. Was als geselliger Abend mit Smalltalk über Käse, Wein und Inneneinrichtung gedacht war, entwickelt sich zu einer aberwitzigen Achterbahnfahrt der Gefühle. Wer spielt hier mit wem, und wer wird am Ende die Kontrolle verlieren?

Junge Familien mit Babys können gemeinsam in einem familiengerechten Ambiente Kino erleben. Kinderwagen können im Foyer und im Saal geparkt werden, während Babys auf Decken liegen, schlafen oder krabbeln dürfen. Stillen und Aufstehen sind jederzeit möglich; ein Wickeltisch steht bereit. Der Film wird mit reduzierter Lautstärke und gedimmter Beleuchtung gezeigt. Unser Café darf vorher gerne genutzt werden, um sich für die Vorstellung auszustatten.

Die Veranstaltung findet exklusiv für junge Eltern statt.



SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

Stricken oder häkeln während des Films in Kooperation mit WollTraum

**So 23.8. 12:00 Uhr
Eintritt: 13,50 €**

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz. Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottfried Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR. Alle Versuche, eine offizielle Genehmigung für seine Ausreise zu bekommen, scheitern. Eine Besuchsreise zu seiner Cousine? Die Mitgliedschaft in der Liga für Völkerfreundschaft? Eine Studienreise? Alles wird abgelehnt! Was bleibt ihm anderes übrig? Paul muss seine Flucht planen. Was die Sache nicht einfacher macht: Er will danach auch wieder nach Hause zurück. Zurück nach Rostock, zur Ostsee, zu seiner Frau Anne. Paul ersinnt einen verwegenen Plan...

Beim Knit & Cinema Event kann man seiner Leidenschaft ganz entspannt nachgehen: Während der Vorstellung bleibt das Licht gedimmt, aber ausreichend an, damit man das Hobby genießen kann. Freuen Sie sich auf einen entspannten Abend voller Kreativität und Gemeinschaft!



ANDRÉ RIEU'S 2026 SUMMER CONCERT: VIVA MAASTRICHT!

Einmalige Vorstellung im Rahmen von Casino Audiophil

**So 30.8. 17:00 Uhr
Eintritt: 20,00 €**

In diesem Jahr feiert André Rieu einen spektakulären Meilenstein – das 20-jährige Jubiläum seiner legendären Sommerkonzerte auf dem prächtigen Vrijthof. Dieses brandneue Kinoerlebnis, das live in Andrés geliebter Heimatstadt aufgezeichnet wurde, würdigt zwei Jahrzehnte voller Musik und unvergesslicher, zauberhafter Sommernächte. VIVA MAASTRICHT! ist eine fröhliche Hommage an die Stadt, in der alles begann. Zusammen mit seinem weltberühmten Johann-Strauss-Orchester und einem lebhaften Ensemble von Künstler*innen bringt André Rieu den Geist, die Kultur und die Herzlichkeit seiner Heimatstadt in einem schillernden neuen Konzert voller Emotionen und Zauber zum Leben. Von zeitlosen Walzern bis hin zu mitreißenden Klassikern: Dieses historische Jubiläumskonzert verspricht einen Abend voller Leidenschaft, Freude und Verbundenheit. Seien Sie Teil dieser denkwürdigen Feier, wenn sich der Vrijthof erneut in einen atemberaubenden Open-Air-Ballsaal verwandelt – exklusiv im Kino.



TALK OF THE TOWN GOES STADTFEST

Stadtfest-Auftakt in entspannter Atmosphäre!

**So 29.8. ab 12:00 Uhr
Eintritt: frei!**

Wir starten den Stadtfesttag in chilliger Runde mit TALK OF THE TOWN am Casino. Freut euch auf Live-Musik mit Sophia Halmen, entspannte Stimmung vor den Kinostufen und den perfekten Treffpunkt zum Ankommen, Plaudern und Genießen. Mit einer Mischung aus gefühlvollem Indie-Pop, Singer-Songwriter-Klängen und akustischen Arrangements schafft Sophia Halmen eine Atmosphäre, die zum Zuhören und Verweilen einlädt. Der perfekte Soundtrack für einen entspannten Sommer-nachmittag. Dazu gibt's ausgewählte Spritzgetränke für nur 6 € – und das bis in die Abendstunden. Der ideale Start ins Stadtfest, bevor ihr euch ins bunte Treiben stürzt!



Die Arthouse-Sneak

**Mi 5.8. & 19.8. & 2.9.
21:00 Uhr OmU
Eintritt: 8,00 €**

TALK OF THE TOWN

Live-Musik
& Drinks



samstags
ab 12:00 Uhr
Casino Vorplatz
FREIER EINTRITT

Das Casino ist auch im Sommer für Euch da, wie immer mit tollen ausgewählten Filmen und jeden Samstag ab 12:00 Uhr mit Live-Bands, die für Stimmung vor den Stufen des Kinos sorgen.

TALK OF THE TOWN ist der Geheimtipp unter Kinogänger*innen und Musikbegeisterten. Ab dem 6.6. gehen wir in die nächste Runde mit tollen regionalen Acts!

Schnapp Dir dein Spritz-Getränk für 6€ und genieße die tolle Atmosphäre. Eintritt frei!



MEHR INFOS UNTER CASINO-ASCHAFFENBURG.DE

REGIONALE ACTS IM AUGUST & SEPTEMBER

15.08.

Juli Kapelle

Singer-Songwriter, der sich auf kein Genre festlegen möchte

22.08.

Uta Desch

Singer-Songwriterin mit deutschsprachigen Songs

29.08.

Sophia Halmen

Alternative Pop & Electronic/House

05.09.

Aschaffener Kneipenchor

Breites Repertoire aus Punk, Pop, Rock

12.09.

3eatles

Songs im Stil der Beatles mit eigenen, frischen Twist

19.09.

**Bill Collins
Texas Feuerzauber**

Alternativ Country/Americana

29.09.

Der Thomaier

Reggae, Dub-House & elektronische Beats

...und im Oktober

03.10.

Sait an Sait

Alte & neue Harfenmusik, Akkordeon, Gesang und Flöte





IM SPIEGEL MEINER MUTTER

ab 13. August

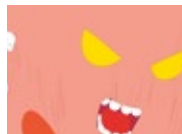
D 2026 | 95 min | FSK 12 | von Jutta Brückner,
mit Corinna Harfouch, Carla Juri, Hildegard Schmahl u.a.

Die erfolgreiche Archäologin und Universitätsprofessorin Ursula Scheuner macht bei Ausgrabungen im Moor einen sensationellen Leichenfund, der ihr finanziell angeschlagenes Institut retten könnte. Gleichzeitig muss sie den kürzlichen Tod ihrer Mutter verarbeiten. Beim Aufräumen des Elternhauses beginnen für Ursula die Grenzen zwischen Gegenwart und Vergangenheit zu verschwimmen. Gefangen in einem Labyrinth aus Verlust und Trauer muss Ursula schnell einen Weg hinausfinden. Doch als ihre neue Assistentin Mel andeutet, sehr viel mehr über Ursulas Lebensgeschichte zu wissen, droht ein lange verborgenes Familiengeheimnis an die Oberfläche zu gelangen.

TEXT X VERLEIH

SHORTS

In unserer Kurzfilmreihe „Casino Shorts“ zeigen wir in den Hauptvorstellungen vor ausgewählten Hauptfilmen einen Kurzfilm. Zum regulären Eintritt wird kein Aufpreis erhoben.



ICH WILL

„Ich will“ laute Farben, bunte Musik und ein Gedicht, das eine Frechheit ist. Das Leben ist kein Wunschkonzert, dieser Film schon.

23.7. bis 5.8. im Großen Haus



NEST

Ein leicht naiver Paradiesvogel gibt alles, um einen der anderen Vögel anzulocken.

23.7. bis 5.8. im Kleinen Haus



WALL #4

Als das Publikum anfängt, sich laut über den Film lustig zu machen, nimmt die Kinovorstellung eine überraschende Wendung.

6.8. bis 19.8. im Großen Haus

SVEN NICHT JETZT, WANN DANN ...?

Es ist ein schöner Sommertag im Freibad. Sven hat es sich schon sehr lange vorgenommen: Er wird vom Sprungturm springen!

6.8. bis 19.8. im Kleinen Haus

THE GOOD, THE BAD AND THE BAGGY

Es ist ruhig auf dem Spielplatz, als Steffen seine Tochter im Kinderwagen spazieren schiebt. Doch leider ist auch Sebastian mit seinem perfekten Kind und seinem perfekten Luxus-kinderwagen unterwegs.

20.8. bis 2.9. im Großen Haus

TALES FROM THE MULTIVERSE

Stell dir vor, es gäbe einen Gott, der die Welt mit einem Computerspiel erschaffen hätte ...

20.8. bis 2.9. im Kleinen Haus



43. FILMFEST
MÜNCHEN 26

»Deutschland in Miniatur«
Juliane Voigt, NDR

HIDDENSEE

EIN FILM VON ANNEKATRIN HENDEL

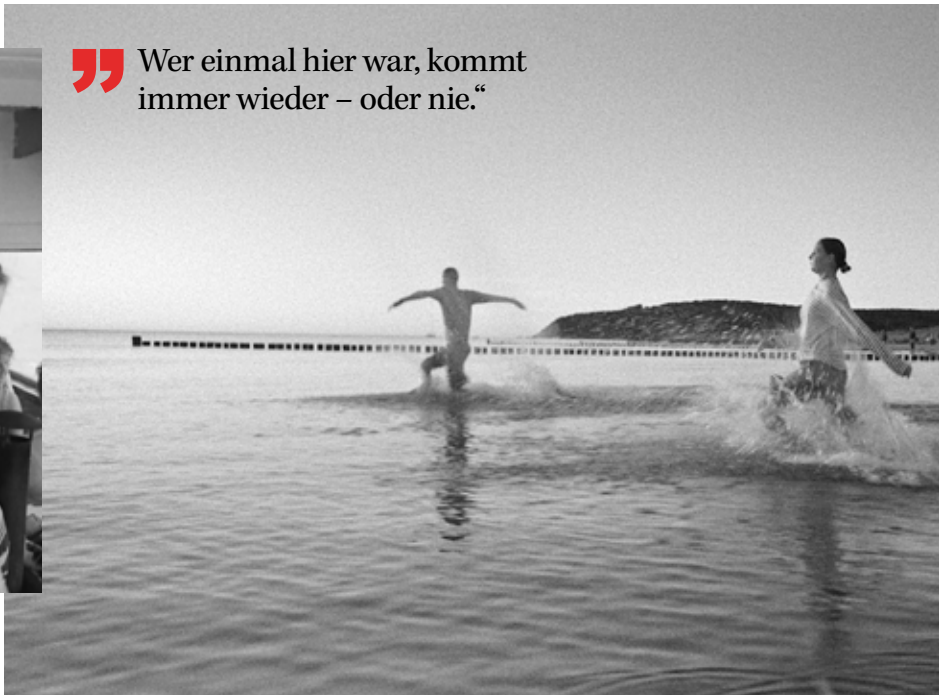
AB 20. AUGUST
IM KINO

weltkino

Jetzt Trailer ansehen:



„ Wer einmal hier war, kommt immer wieder – oder nie.“



HIDDENSEE

ab 20. August

D 2026 | 123 min | FSK 0 | Dokumentarfilm von Annekatrin Hendel

Hiddensee, ein nur 17 Kilometer langer Streifen Land in der Ostsee, geliebt als Sehnsuchtsort der Freiheit. Der Dokumentarfilm reist durch ein ganzes Jahrhundert bis in die goldenen 1920er zurück, als die intellektuelle Avantgarde hier zu Hause ist – wie Stummfilmstar Asta Nielsen oder Literatur-Nobelpreisträger Gerhart Hauptmann. Damals wie heute ist Hiddensee gezeichnet von politischen Verwerfungen, die sich im ganzen Land abspielen – Deutschland im Miniaturformat. Mehrere Erzählstränge, verschränkt über Zeiten und Generationen, führen schließlich zu den sich zuspitzenden Spannungen der Gegenwart.

TEXT WELTKINO





VORSCHAU



VATERLAND

ab 3. September

Preisgekröntes Drama mit Hanns Zischler und Sandra Hüller, in dem Thomas Mann und Tochter Erika 1949 ins Nachkriegsdeutschland reisen.



ADAMS ACHT

ab 17. September

Deutsches Sportdrama über die Goldmedaille des Ruderachters der BRD unter Trainer Karl Adam bei den Olympischen Spielen in Rom 1960.



FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

ab 24. September

Tragikomödie von Doris Dörrie über eine Rentnerin, die von einem Roboter umsorgt wird, und dabei die Themen Künstliche Intelligenz, Robotik und Pflegearbeit thematisiert.



DIGGER

ab 1. Oktober

In Alejandro González Iñárritus neuem Film begibt sich Digger Rockwell – der mächtigste Mann der Welt, gespielt von Tom Cruise – auf eine verzweifelte Mission, um zu beweisen, dass er der Retter der Menschheit ist.



Kontakt

PROGRAMMANSAGE

06021/45 1077-1

INFORMATION & RESERVIERUNG

06021/45 1077-2

INTERNET

casino-aschaffenburg.de

ONLINE-EINTRITTSKARTENKAUF

Ihre Lieblingssitzplätze für die gewünschte Vorstellung können Sie auf unserer Internetseite auswählen und online kaufen. Bitte entwerfen Sie die digitalen oder ausgedruckten Eintrittskarten bei Ihrem Besuch an einer unserer Thekenkassen.

TELEFONISCHE RESERVIERUNG

Gerne beraten wir Sie persönlich bei der Sitzplatzauswahl und reservieren Ihnen telefonisch (0 60 21 / 45 10 77-2) die gewünschten Eintrittskarten. Bitte holen Sie die reservierten Eintrittskarten bis spätestens 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn an einer unserer Thekenkassen ab.

EINTRITTSPREISE

- Regulär: 13,50 € (Salon: 15,00 €)
- Casino-Donnerstag: 12,00 € (Salon: 13,50 €)
- Kinder (bis einschließlich 11 Jahre), an allen Tagen: 7,50 €
- Jugendliche (vom 12. bis 17. Lebensjahr) sowie Schüler, Auszubildende und Studenten, an allen Tagen: 10,50 € (Salon: 12,00 €)
- Kindervorstellungen, für Erwachsene und Kinder gleichermaßen: 7,50 €
- Behinderte, mit Nachweis: -1,00 €
- FilmFreund (nicht bei Sonderveranstaltungen): -2,00 €

Ggf. zzgl. Überlängen- und filmbezogenen Aufschläge.

ÖFFNUNGSZEITEN

Filmtheater und Café öffnen derzeit montags bis sonntags 30 Minuten vor Beginn der ersten Vorstellung.



Das Casino ist Mitglied von **EUROPA CINEMAS**, der **ARBEITSGEMEINSCHAFT KINO - GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER E. V.** sowie der **CONFÉDÉRATION INTERNATIONALE DES CINÉMAS D'ART ET ESSAI**.

AUSZEICHNUNGEN

Das Filmtheater Casino wurde durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien **BKM** für ein hervorragendes Jahres-, Kinder- und Jugend-, Kurzfilm- und Dokumentarfilmprogramm für die Jahre 2005 bis 2024 sowie vom FilmFernsehFonds Bayern **FFF** für ein herausragendes Jahresfilmprogramm für die Jahre 2005 bis 2024 ausgezeichnet. Für das „anspruchsvolle Filmangebot und besondere Ambiente“ erhielt das Casino 2009 und erneut 2015 den Spitzenpreis als bestes Kino Bayerns.

IMPRESSUM

Dies ist die 250. Ausgabe der monatlich erscheinenden Programmzeitung des Programmkinos Casino in Aschaffenburg.

Herausgeber und V. i. S. d. P.
Casino Filmtheater GmbH
Ohmbachgasse 1
63739 Aschaffenburg

WIEDERAUFFÜHRUNGEN



Der Teufel trägt Prada 2

So 9.8. bis Mi 12.8. 18:15 Uhr

Rund 20 Jahre ist es her, dass Andrea „Andy“ Sachs und Emily Charlton als Assistentinnen der Modemagazin-Chefin Miranda Priestley unter deren teuflischen Art litten. Inzwischen haben die beiden Frauen eigene Karrieren eingeschlagen. Wie das Schicksal es will, kreuzen sich die Wege von Miranda, Andy und Emily nach all der Zeit wieder ...



Glennkill: Ein Schafskrimi

So 23.8. bis Mi 26.8. 18:30 Uhr

Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig. Dabei beweisen sie, dass auch Schafe brillant darin sein können, Verbrechen aufzuklären ...



Ein Münchner im Himmel - Der Tod ist erst der Anfang

So 30.8. bis Mi 2.9. 18:00 Uhr

Taxifahrer und Münchner Original Wiggerl landet nach einem Autounfall im Himmel – aber statt Bier und Blasmusik gibt's hier nur Soja-Manna und Yoga zu Harfenklängen. Ein Albtraum für den aufmüpfigen bairischen Dickkopf! Damit im Himmel wieder Ruhe und Frieden einkehrt, schickt man ihn kurzerhand mit einer Mission zurück. Wenn er es schafft, sein Karma-Konto auf Vordermann zu bringen, darf er auf der Erde bleiben ...

NEUE TESTS, NEUES CHAOS



OH LA LA 2

AB 27. AUGUST IM KINO



TRAILER ANSEHEN

V

M

K

W

F

CANAL

CINEMA

W

W

Susi
Eberhofer. Birkenberger. Dreamteam.

STECKERLFISCH FIASKO

Nach dem Bestseller von Rita Falk



Lisa Maria Potthoff

Sebastian Bezzel

Simon Schwarz

AB 13. AUGUST IM KINO